

# El Obrero Gráfico

Órgano de la Federación Gráfica Bonaerense

APARECE EL 1° Y 16 DE CADA MES

TRABAJADORES, ¡UNÍOS!

Redacción: ESTADOS UNIDOS 1056

TODOS PARA UNO, UNO PARA TODOS

SOCIEDAD DE SUBSIDIO Y OCUPACIÓN

## Gran Velada Central CONCIERTO Y BAILE

*A beneficio de las cajas Social y de Huelga*

QUE SE REALIZARÁ EN LOS  
ELEGANTES SALONES DEL

"ORFEÓN GALLEGO PRIMITIVO"

966-CHACABUCO-966

El Sábado 26 de Septiembre de 1908

### PROGRAMA

1. LA INTERNACIONAL, por la Orquesta social.
2. APERTURA del acto, por un compañero.
3. VIOLETAS, hermoso poema del escritor V. Serrano Clavero, recitado por la niña Irene Barroso.
4. *El Toreador*, de la ópera *Carmen*, cantado por el barítono Blas Aris.
5. Debut del Cuadro Filodramático «El Libro», compuesto por obreros gráficos, con el drama social en tres actos de *Joaquín Dicenta*, titulado:

## AURORA

### REPARTO

Aurora.....	Sra. Concepción Rico
Matilde.....	» P. González
Doña Remedios.....	» Teresa Robles
Petra.....	» M. Navarro
Manuel.....	Comp. C. Rolando
Doctor Ramirez.....	» F. López
Ambrosio.....	» E. Casado
Homobono.....	» F. Gómez
Enrique.....	» V. Pereda

6. CONCIERTO de Citaras y solo de barítono por el compañero G. Breé.
7. MONÓLOGO satírico, original de *Fag Libert*, titulado:

### El Atentado

desempeñado por el compañero R. Casado.

8. Aria del barítono de la ópera *Il Trovatore*, cantada por el compañero Fernando López.

### 9. Gran Baile Familiar

#### PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Palcos sin entradas.....	\$ 3.—
Entradas para compañeros.....	» 1.—
Asientos en general.....	» 0.50

SEÑORAS Y SEÑORITAS: GRATIS

NOTA—Se obsequiará a los concurrentes con tres hermosos premios los cuales serán sorteados de acuerdo con los números de los asientos.

OTRA—La fiesta no se suspenderá por mal tiempo.

ID.—Las señoras, señoritas y niños no pagarán entrada, únicamente el asiento, por el que tendrán opción a la rifa.

## Convocatorias

### FEDERACIÓN GRÁFICA BONAERENSE

Quedan invitados todos los miembros de comisión de las diferentes sociedades para el Jueves 17 del corriente, á las 8 p. m., en nuestro local social, para tratar las modificaciones á la tarifa de salarios y reglamento de trabajo y asunto del local.

No necesitamos, en atención á la importancia de los asuntos á tratarse, encarecer puntual asistencia.

EL COMITÉ FEDERAL.

### A LOS GRÁFICOS ROSARINOS

Se les invita á la asamblea general que se efectuará el jueves 24 del corriente, en la calle S. Lorenzo 1660, para discutir la siguiente

#### ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura del acta anterior.
2. Discusión de los estatutos con que ha de regirse la comisión administrativa.
3. Lectura y discusión de la carta orgánica.
4. La Federación Gráfica Rosarina, ¿debe ser autónoma?
5. Nombromiento de la comisión efectiva.
6. Asuntos varios; lectura de socios.

LA COMISIÓN.

NOTA—Recomendamos á todos los gráficos rosarinos concurrir á la asamblea y cooperar con su esfuerzo al engrandecimiento de la organización que está en vísperas de quedar definitivamente constituida.

### La fusión obrera

Un deseo que se agranda y adquiere proporciones inesperadas, es el de fusionar á los trabajadores, para crear con las organizaciones actuales—un tanto deficientes y faltas de coherencia—un organismo que responda á las necesidades combatientes del proletariado que lucha denodadamente por su emancipación.

El objeto ulterior de las organizaciones sólo es factible mediante una estrecha unidad de miras, que encarrile la acción por su verdadera senda: la lucha directa contra la clase dominante y todos sus organismos de defensa.

La misión de los sindicatos es concreta y no se presta á interpretaciones falsas, pues allí donde existe un núcleo de hombres con intereses y aspiraciones co-

munes, la lucha debe ser uniforme y tender al mismo fin: la emancipación completa.

Aquellos que quieren trabar la unificación del proletariado, adelantándose á los hechos y pretendiendo que no será duradera, porque los obreros no piensan del mismo modo, cometen un error gravísimo y obstaculizan una obra grandiosa por el simple gusto de satisfacer un mal entendido amor propio, sacrificando el robustecimiento de una clase que necesita ser fuerte para librar batalla al capitalismo.

No son nuestras ideas las que crean la necesidad de la lucha y ahondan el antagonismo que separa á obreros y patronos; es la explotación que una clase ejerce sobre nosotros. Esa condición de hecho revela un antagonismo de intereses y desarrolla como consecuencia un sentimiento propio y adverso en la clase obrera, al sentimiento burgués.

Como trabajadores debemos inspirar nuestros actos no ya en las ideas, pues ellas no constituyen ni con mucho el dinamismo de nuestra acción revolucionaria, sino es la condición de productores; esa condición coloca en nuestras manos la verdadera fuerza creadora: el trabajo, y ella nos permite reivindicar nuestros derechos y luchar por la conquista de un mundo nuevo, sin explotados ni explotadores.

Ese ideal se concreta en la organización obrera y se transforma día á día en una realidad gracias á la obra que ella realiza.

La organización—célula orgánica de un mundo nuevo—es el instrumento revolucionario por excelencia y á su robustecimiento debemos tender todos los que amamos con ardor la lucha por la emancipación.

Y ese robustecimiento tan necesario, lo obtendremos realizando la fusión de las fuerzas obreras.

Trabajemos, pues, sin timideces, por la unificación obrera, y habremos hecho algo en beneficio nuestro.

Juan Antonio.

### La guerra en perspectiva

Parece inminente el estallido de una guerra entre la República Argentina y el Brasil—dicen los diarios burgueses—inspirándose, como es natural, en los sentimientos belicosos que animan á la clase capitalista.

Se quiere demostrar con groseros sofismas, que el trabajador argentino es hostil al trabajador brasileño, y que por esa «causa fatal» se hace inevitable una guerra entre ambos pueblos, víctimas de la misma explotación capitalista.

Y los periodistas burgueses consecuentes con su misión de contribuir al sostenimiento del orden capitalista, disfrazan ese negocio con frases gruesas: «el amor á la patria», «la integridad de la nación» y otras cosas por el estilo. ¡Cómo si los trabajadores tuviéramos algo que ver con esas tonterías que solo son útiles á nuestros explotadores!

Nosotros no podemos sentir odio hacia otros trabajadores y menos podemos disponernos á luchar contra ellos para defender la «integridad de la nación», puesto que nuestra nación, aquí como en el Brasil, es la fábrica, el taller, lugares de producción donde invertimos nuestras energías en beneficio exclusivo de una clase parasitaria que no conforme con hacernos víctimas de esa inicua explotación, quiere utilizarnos para realizar pingües negocios á costa de nuestra sangre.

Bien podríamos decir que no tenemos nada que ver con que determinados hombres de estado se «peleen», si no adivináramos que esos simulacros de «peleas»

tienen su origen en intereses capitalistas, y son el fruto de proyectados negocios, que se quieren llevar á la práctica provocando una guerra entre dos pueblos. Y si la guerra llegase á estallar—cosa que nos parece imposible—los industriales de la República Argentina surtirán de municiones á los brasileños y éstos á los argentinos.

«La patria está amenazada», dicen solemnemente los diaristas de á tanto la línea. El Brasil se prepara para conquistar la hegemonía de la América del Sud. Es indispensable, entonces, «dotar á la nación de *nuevas y poderosas unidades* para estar en condiciones de mantener en toda su pureza el pendón de la patria.»

La «alarma» de los patriotas ha cundido porque los brasileños han adquirido tres acorazados poderosísimos; y para no ser menos, los politiqueros criollos, obediendo dócilmente á los industriales interesados en el asunto, también proyectan adquirir acorazados para la «defensa nacional».

Todo ese cúmulo de términos abstractos tienen por objeto sugerir al trabajador la ilusión de que en realidad se trata de «salvar á la nación», cuando por el contrario lo que se quiere es llenar las arcas de los industriales, á costa, como dejamos dicho, de nuestra sangre.

En verdad que los capitalistas y sus lacayos—políticos y periodistas burgueses—tienen interés en ser patriotas; ellos son, en final de cuentas, los que resultan beneficiados sin realizar el menor esfuerzo.

Pero nosotros los trabajadores no establecemos diferencia entre un capitalista que explota en el Brasil ó en la Argentina y no queremos, por consiguiente, servir sus intereses. En consecuencia debemos estar dispuestos para contrarrestar esa intentona burguesa, manifestando nuestra profunda y franca adhesión á la guerra fratricida y al patriotismo burgués.

Estemos listos para contrarrestar los propósitos belicosos de la clase capitalista, recurriendo á todos los medios específicos de la organización.

¡Las consecuencias de la lucha no deben arredrarnos! Tengamos el valor de oponernos á que la clase burguesa sacrifique nuestras energías y nuestra vida en holocausto de un fetiche: la patria, pues solamente puede ser adorada por los que algo obtienen de ella: los capitalistas. Pero los obreros comeríamos la mayor torpeza sirviendo intereses extraños y rindiendo culto á una abstracción.

### Los gráficos rosarinos

En el Rosario se ha reorganizado la sociedad gráfica. Después de haber experimentado largo tiempo los pésimos resultados que acarrea la desorganización, han determinado unirse y disponerse para la lucha.

Armonizando los esfuerzos se harán capaces de conquistar beneficios de la clase patronal; dispersos, sin cohesión, nunca obtendrán nada. Para que los esfuerzos no sean estériles, es preciso que una estrecha y profunda armonía les sirva de acicate, y esa armonía se obtiene con la organización. Así lo han comprendido los gráficos rosarinos y, echando en olvido preocupaciones y personalismos, se han unido, convencidos de que por encima de toda preocupación está el interés común.

La secretaria de la nueva sociedad se halla en la calle San Lorenzo 1660, local de la Federación Local Rosarina.

Nosotros auguramos á nuestros camaradas el más franco éxito en la obra iniciada y les invitamos á perseverar con ahínco hasta obtener el objeto deseado.

## *Memoria de los trabajos efectuados por el Comité Federal durante los meses de marzo, abril, mayo, junio y julio del año en curso.*

— En la casa Cúneo el personal vióse en la necesidad de abandonar el trabajo con objeto de exigir al industrial referido el pago de las haberes con la puntualidad debida.

El triunfo les correspondió después de un día y medio de huelga, que corrieron por cuenta del industrial Cúneo.

— Los obreros de la casa Etchecopart impusieronle á dicho industrial la obligación de colocar en tarifa á muchos obreros á quienes se les remuneraba irrisoriamente, obteniendo completa satisfacción sin ocurrir á la huelga.

— El secretario del Departamento Nacional de Trabajo solicita la remisión del presupuesto mensual de gastos que efectúan diez familias de obreros gráficos, con uno, dos y más hijos; los sueldos que perciben, etc. Se acuerda adquirir los datos solicitados, autorizando al secretario para remitirlos.

No se pudo obtener los datos solicitados y por esa causa fortuita no pudimos cumplir con el acuerdo adoptado.

— El Comité Federal convoca al personal de Tailhade y Roselli para conocer las causas del despido del delegado de los tipógrafos, compañero Argibay.

El personal reunido, después de oír las explicaciones del compañero Argibay, acuerda pedir su readmisión, sin oponerse á la entrada del cortador con quien había tenido el altercado que motivó el despido de los dos.

— Recibidas algunas denuncias de que en la Compañía Sud Americana de Billetes de Banco no se cumplía la tarifa, el C. F. resuelve convocar al personal para conocer con exactitud lo que había de cierto en dichas denuncias. Celebrada la asamblea pudo comprobarse que una gran parte de los obreros de los talleres de encuadernación y máquinas, se hallaban fuera de tarifa. Se designó al efecto una comisión compuesta por un delegado de cada rama para presentar á la gerencia la reclamación en forma. La debilidad del personal hizo abortar el movimiento, obteniendo aumento de salario tan sólo unos cuantos obreros.

— Por haber faltado al trabajo el 1º de Mayo todo el personal de sus talleres, los industriales Ortelli Hnos. despidieron á dos obreros y como acto de solidaridad el personal en masa abandonó el trabajo, concurriendo á nuestra Secretaría para comunicar la huelga y sus causas. Se supo que los salarios eran irrisorios, y á pedido del personal se remitió una nota, adjuntando la tarifa de salarios, para su cumplimiento, donde se expresaban las peticiones del personal. Los dueños del establecimiento mostráronse intransigentes. La huelga, muy entusiasta al principio, terminó de un modo imprevisto, pues la mayoría del personal prefirió buscarse trabajo en otra parte.

— Visto que se aproximaba la fecha en que caduca el convenio, se acuerda pasar nota á las sociedades indicándoles la conveniencia de considerar las modificaciones á introducir en el convenio vigente.

— La sociedad de Tipógrafos propone interesar al empleado en la cobranza de los recibos, resolviéndose recomendar á las sociedades recurrir al empleado para efectuar el cobro de recibos, tan sólo en circunstancias excepcionales.

— Acuérdate también adquirir un nuevo ejemplar de la obra *El Hombre y la Tierra*, debiendo ser pagado con parte del beneficio de la fiesta proyectada para el 31 de mayo.

— Varios obreros de la *Revista Sportiva*, que se hallan

en huelga, concurren á la reunión del C. F. y exponen los motivos del conflicto.

Según las manifestaciones de dichos obreros, la huelga se produjo porque los propietarios del establecimiento intentaron despedir sin motivo á dos obreros. Se designó al compañero Juliá para concurrir ante los dueños del establecimiento é interponer la readmisión de los dos obreros despedidos. La huelga duró pocos días, siendo substituídos los obreros, lo que determinó el fracaso del movimiento.

— La sociedad de Encuadernadores nos pide convoquemos al personal de Juan Grant para informarnos del estado de los salarios. Celebrada la reunión, se pasa nota conforme á los deseos del personal, detallando los sueldos que corresponden á cada obrero. La nota fué remitida al industrial pero los obreros no tuvieron el valor suficiente para sostener el pedido y el capitalista se hizo el sordo.

— A pedido de un grupo de gráficos de nacionalidad rusa, se acuerda pagar un manifiesto redactado en dicho idioma invitando á los rusos á asociarse.

— Los Tipógrafos indican la conveniencia de publicar en el periódico los balances trimestralmente. Así se indica á las sociedades.

— El 21 de mayo se produce una huelga en el establecimiento de Lionel Mortlock. La causa del conflicto fué la siguiente: el industrial retiró arbitrariamente una de las cláusulas del convenio, relativa al preaviso, y el personal entendiendo que esa actitud implicaba el desconocimiento del acuerdo celebrado en 1906, se declaró en huelga para impedir esa medida patronal.

Dicho personal era reputado entre el gremio como uno de los más rehacios á la organización por su pasado de indiferencia y falta de solidaridad frente á las resoluciones del gremio, lo que causó, como es de presumirse, mucha sorpresa. La huelga duró veinte días aproximadamente, solucionándose por un triunfo de los obreros.

Se dió un manifiesto al gremio explicando las causas del conflicto y previniéndole para que estuviera preparado para arrostrar las posibles consecuencias de dicho conflicto, pues se suponía con razón que fuera una provocación patronal.

— Para hacer posible una mayor propaganda el Comité Federal resuelve publicar el periódico quincenalmente y con ocho páginas. Se comunica la resolución á las sociedades, indicándoles la poca diferencia de costo.

— El compañero Ucha renuncia el cargo de secretario de actas. Se acuerda esperar hasta que la sociedad de Encuadernadores designe nuevos delegados para nombrar el reemplazante.

— El Comité Federal resuelve publicar en los diarios obreros una invitación al personal de la Compañía Sud Americana de Billetes de Banco para que se nieguen á pagar la estampilla con que se pretende gravar los sueldos.

— La nota del Instituto Argentino de las Artes Gráficas se acuerda tratarla en la asamblea plena de asociados.

— Se acuerda publicar en el periódico los nombres de los obreros que traicionaron el movimiento de la *Revista Sportiva*.

— Se produjo un movimiento en la revista inglesa *The Hiberno-Argentine Review*, que terminó por un desbande del personal. La secretaria procuró intervenir, pero todo fué inútil. La causa de la huelga era el despido injustificado del capataz.

(Continúa)

## Movimiento Gráfico Internacional

**Francia**—La Federación de los Trabajadores del Libro, desde hace mucho tiempo, se halla empeñada en una lucha grandiosa que tiene por objeto obtener la generalización de la jornada de 9 horas y la implantación de una tarifa mínima de salarios.

Es indudable, que para iniciar una obra semejante, es necesario obrar con energía. Es así como una gran cantidad de huelgas se han producido, obteniendo feliz éxito en la mayoría de ellas.

Los procedimientos que emplea la Federación del Libro, no son muy radicales, pues sólo después de agotar los medios conciliatorios recurren a la huelga, pero así y todo parecen encaminarse perfectamente en esta emergencia. Los resultados obtenidos son bastante halagüeños.

Uno de los movimientos más significativos, es el que se desarrolló en Rennes, en la Imprenta Simón. El origen de este conflicto es el siguiente: á raíz de la implantación de las monotipos, los obreros insinuaron el deseo de reglamentar el aprendizaje, cosa que no consintió el industrial, quien tenía el propósito de emplear á mujeres. La huelga se produjo entonces, y una vez en ella los obreros, por indicación del delegado de la Federación del Libro, pidieron aumento de salario, bonificación de las horas extras á los litógrafos, encuadernadores y fotograbadores á quienes no se les bonificaba; reglamentación del aprendizaje en las máquinas de componer; la jornada de trabajo de 9 horas y otras mejoras. Obtuvieron un triunfo completo.

Lo mismo sucedió en una infinidad de pueblos, que recorrieron los delegados de la Federación.

—Esa Federación cuenta con un número considerable de cotizantes: 10.523, y la componen 167 secciones locales.

No están incluidos los litógrafos y anexos, que constituyen su Federación aparte.

—Un referendun verificado con objeto de consultar á los asociados sobre la creación de una cuota suplementaria semestral de un franco que se proyectaba, dió el resultado que puede verse:

Número de cotizantes.....	10.523
Número de votantes.....	8.705
Votaron por.....	5.926
Votaron contra.....	2.796

De acuerdo con el resultado del referendun, la cuota suplementaria semestral rige desde el mes de junio del año en curso.

\* \* \*

**España**—La brusca implantación en los diarios burgueses de las máquinas de componer «Typograph», ha causado grandes trastornos en la industria gráfica. También algunos talleres de obras han adoptado el sistema de composición mecánica, lo cual, como puede presumirse, ha motivado serios conflictos.

Los obreros tienen el propósito de establecer un salario mínimo en toda España para las máquinas «Typograph», y reglamentar el aprendizaje.

La casa introductora cuenta con unos cuantos «instructores», quienes tienen la indigna misión de cooperar con los capitalistas para entorpecer una obra grande, y á ese objeto prestan sus conocimientos á los *krumiros*.

En esa condición la lucha es arto difícil para nuestras camaradas, pero eso no les arredra, pues persisten en sus justos propósitos con encomiable energía. En gran parte ya obtenido la reglamentación del aprendizaje y la creación de un salario mínimo.

Donde mayor número de conflictos hubieron de

sostener, es en Madrid, pero tropezaron con un sin fin de dificultades, pues allí existe una especie de asociación de traidores, que tienen la misión de romper todas las huelgas. No obstante, salieron airoso en varios conflictos.

En Barcelona, en el diario republicano de la *izquierda*, *Lo Poble Catalá*, prodújose un conflicto que todavía continúa.

*Lo Poble Catalá* entonó otrora himnos á la solidaridad, lo que no ha sido obstáculo para que en esta emergencia, como lo hace notar nuestro colega *El Obrero Gráfico*, de Madrid, se ocupara en corromper ese sentimiento para lograr sus bastardos fines. Los vendedores de diarios han hecho efectivo un riguroso boycott al diario republicano; todas las organizaciones de Barcelona secundan á los gráficos en la campaña contra el diario republicano.

La huelga se inició en el mes de abril y aún continúa. Decimos que continúa, aunque todos los huelguistas se han colocado en otras imprentas, porque se sostiene con carácter de boycott, hasta conseguir hacer desaparecer de la escena al diario republicano *más avanzado*....

Auguramos á nuestros camaradas el más feliz éxito.

\* \* \*

**Chile** (Santiago)—En el mes de mayo reorganizóse la Federación Tipográfica, en la capital chilena. Ya han iniciado también los trabajos preliminares para constituir la Federación Nacional de Obreros Gráficos.

Por *El Obrero Gráfico*, órgano de la Federación Tipográfica, nos informamos, con gran regocijo, de que se inicia un período de actividad.

La deficiencia de la organización, se explica por la situación de la industria, poco halagüeña, á juzgar por lo que en *El Obrero Gráfico* se dice.

Recibimos los cinco primeros números del periódico. Trae un buen material de lectura. Se ocupa con especial preferencia de la organización y parece inspirarse en un elevado y sano sentimiento de solidaridad.

Esperamos que los esfuerzos de nuestros camaradas sean compensados.

\* \* \*

**5º Congreso Tipográfico Internacional**—En París, del 9 al 13 de julio de 1907, efectuóse el 5º congreso tipográfico internacional. Estaban representadas, con delegados enviados directamente, 18 federaciones; dos ó tres se hicieron representar por los camaradas residentes en París y algunas no asistieron.

El comité internacional, también estaba en el congreso.

Durante los días que se verificó el congreso, se recibieron telegramas y cartas de diversas Federaciones que no tenían representación en el congreso.

Entre ellas la Unión Tipográfica del Africa del Sud, Federación Tipográfica Española, Sociedad de Maquinistas Tipográficos de Lóndres, tipógrafos del diario *Towaritsch* de San Petersburgo, Federación Tipográfica de Finlandia, Federación rusa de los trabajadores del Libro y Sociedad de tipógrafos de Rumania.

Se levantó un acta taquigráfica que contiene los debates producidos y las resoluciones adoptadas, que consta de 173 páginas de texto.

Los asuntos que se discutieron son muchos, por lo que nos vemos en la imposibilidad de ocuparnos detalladamente de ellos, como sería nuestro deseo.

La discusión del reglamento ocupó varias horas. Se trataron otras cuestiones diversas, como ser: Libreta de asociados, Contrato de reciprocidad, Reglamento administrativo, etc.

**Alemania**—En Colonia, el 25 de Mayo de 1908, se celebró la 6ª asamblea de la Federación Tipográfica Alemana.

La asamblea se clausuró el 2 de junio.

Estaban presentes: 133 representantes de 23 grupos regionales de la Federación Alemana; el Comité Central; los redactores del *Korrespondent*; por la Federación Francesa de trabajadores del libro, un delegado; por la Federación Tipográfica de Austria, dos delegados; por la Sociedad Tipográfica de Hungría, dos delegados y el secretario del Comité Internacional.

El presidente del congreso, Döblin, al dar el informe del estado financiero, dijo que el número de asociados había aumentado considerablemente y que el estado de los salarios, en la industria gráfica, era en mucho superior al de la mayoría de las otras industrias.

Manifestó que el congreso debía desidir si el Comité Central ha obrado conforme á lo dispuesto por la asamblea precedente.

Hizo notar que no obstante ser evidente la buena organización que poseen, muchos federados han criticado las conquistas obtenidas, pero esas criticas, dijo, no tienen objeto, pues sólo se ciernen á pequeñeses.

Hace un análisis minucioso de las criticas dirigidas al Comité Central y en uno de los pasajes de su discurso, dice que es preciso conocer cuál es la tendencia predominante con respecto á la táctica, pues ateniéndose á la forma radical con que encaran la organización en ciertos medios federativos, estima que la asamblea general debe definir netamente si ha de ser un organismo de combate puramente ó, por el contrario, una asociación en que se haga frente á todas las necesidades de la existencia, á la ayuda de las instituciones, procediendo uniformemente.

Reclama para el Comité Central más apoyo de parte de los asociados.

La mañana del día 26 la ocupó el informe del compañero Schliebs, secretario del Oficio de tarifa, sobre el segundo punto de la orden del día: «*Discusión sobre la situación general y la tarifa.*»

Del informe se desprende que hay un descontento muy grande sobre la Comunidad de tarifa, que muchos obreros no respetan. Los primeros en manifestar su descontento han sido los linotipistas, por no estar conformes con el trabajo á destajo en los diarios.

La región que más combatió la Comunidad de tarifa, es la de Berlín, donde parece manifestarse una tendencia sumamente radical á ese respecto. Todos los delegados de esa región se expresaron en contra con buenos argumentos.

No nos detemos á analizar la obra de la 6ª asamblea general, pues es tarea imposible. El acta levantada por el secretario internacional, compañero P. Stautner, consta de 16 páginas de texto, y sólo es un resumen.

En breve vuelven á reunirse en asamblea general para resolver definitivamente la actitud que ha de asumir la Federación frente á la Comunidad de tarifa.

### En la G. G. de Fósforos

Estando próxima la caducidad del convenio vigente, consideramos sería conveniente que los compañeros que trabajan en esa casa, se preocuparan de interesar y vincular á las compañeras que se ocupan en ella, con la organización, para así tender á mejorar los reducidos salarios que perciben. También deberían dichos compañeros, en lugar de dirigirles frases más ó menos tontas, empeñarse en inculcarles nuevas ideas é indicarles que ha llegado el momento de arrojar á un lado los escrúpulos para dejar de estar sujetas al «que dirán», ingresando á nuestra organización y re-

vindicar con nosotros derechos y libertades. Tienen los mismos deberes que nosotros en la vida y deben colocarse al nivel requerido por las circunstancias. Seguid el ejemplo, compañeras de la Compañía General de Fósforos, que han dado un buen número de obreras de otros talleres y podréis gozar de mayores beneficios.

Compañeros: manos á la obra.

P. B. I.

### Desde Puerto Rico

Del secretario de la «Federación Libre de los Trabajadores de Puerto Rico» recibimos una extensa comunicación de la cual sacamos algunos datos importantes.

La organización obrera en general ha alcanzado un desarrollo suficiente en la isla de Puerto Rico, contando en la actualidad, como lo expresa el compañero Rafael Alonso, secretario general, con «cerca de tres mil obreros organizados y más de doscientos uniones de oficio directamente afiliadas á la «Federación de los Trabajadores de América»..

«Nuestra lucha directa al presente, dice, es: alzar los salarios y mermar las horas de labor diaria.

Nuestra aspiración futura: La emancipación total de la clase trabajadora.

Mantenemos que todos los trabajadores deben congregarse en sus respectivas organizaciones de oficio sin distinción de color, nacionalidad, creencias políticas religiosas ó sociales.

Declaramos que la sociedad está dividida en dos clases: ahitos y hambrientos, poseedores y desposeídos, explotadores y explotados.

Como consecuencia, una serie de prejuicios y males mil, conducen á la degeneración y despreocupación á la humana especie. El orden que por ley de la misma naturaleza, debería equilibrar los destinos de la raza humana, sirve, debido al general desconocimiento que de sus derechos tiene el productor moderno, para dar legalidad á las castas, á los privilegios y á mantener en la holganza ha cubierto en sus más mínimos deseos á un cuerpo de hombres y mujeres que se ha dado en llamar *clases elevadas*, mimados de la fortuna.

Nuestro movimiento, pues, es económico. Lo demás, son medios, procedimientos, planes que nos conduzcan á recabar el derecho de cada productor al disfrute íntegro de su trabajo. Uno para todos, todos para uno.

Hacia ese fin encaminamos nuestros pasos de una manera persistente, enérgica, sistemática.

A este movimiento se encuentra afiliada la Unión Tipográfica de San Juan N.º. 478, afiliada á la Unión Tipográfica Internacional de Norte América, la que á su vez forma parte de la Federación de los Trabajadores de América.

La Federación Americana del Trabajo cuenta:

116 Uniones nacionales é internacionales.

37 Federaciones de Estado.

1 Departamento de Oficios Constructores.

579 Cuerpos centrales, y

612 Uniones obreras federadas y locales, que dan un total de 1.345 uniones (gremios).

Las uniones nacionales é internacionales tienen directamente afiliadas, aproximadamente, 27.000 uniones locales, representando un total en número de miembros organizados bajo los auspicios de la Federación en Estados Unidos, Centro América, Canadá y Nueva Zelanda, de 3.000.000 de miembros.

La mayor parte de las organizaciones tienen establecido beneficios de huelga, de enfermedad, de muerte

# Boycott á los "43" y á las Cervezas Pilsen, Bock y Africana

de inutilidad, de arrojo y cierre de talleres, de ancianidad, etc., etc.

Dentro de este vasto movimiento obrero gira, pues, el trabajador organizado en la isla de Puerto Rico, bajo los auspicios de la Federación Libre de los Trabajadores de Puerto Rico.

Por lo que antecede puede verse la importancia y trascendencia que ha alcanzada, en Puerto Rico, la organización obrera en general.

El Consejo Ejecutivo de la Federación Libre ha lanzado prospectos explicando su constitución y demostrando á los trabajadores en una forma inteligente la necesidad de participar en la organización y luchar por su emancipación junto con todos los productores.

\*  
\*\*

La Unión Tipográfica, por su parte, ha iniciado con energía una campaña para imponer en todos los impresos el «Label Tipográfico», sello que indica que el trabajo ha sido ejecutado por obreros agremiados.

Si bien es cierto que la Unión Tipográfica no desarrolla una acción bien definida y neta, distingue por la propaganda iniciada ó en pro de la implantación del *Timbre Tipográfico*.

La organización gráfica en Puerto Rico tiene una característica completamente diversa á la nuestra. Sus procedimientos de lucha no tienen ninguna semejanza con los nuestros.

Es una organización—tal como ellos lo expresan en un manifiesto señalando los beneficios del Label—«conservadora», y que solo recurre á la huelga en casos extremos, pues la mayoría de las veces «somete sus agravios al arbitraje voluntario, antes de que una huelga pudiera ocurrir».

## ACCIÓN GRÁFICA

### En la casa Cúneo

Hace apenas 15 ó 20 días que los obreros de la casa Cúneo se declararon en huelga reclamando la readmisión de un ponceño, ó el pago de los tres días reglamentarios; que se tomara un nuevo maquinista á objeto de impedir que el capataz Tomás Larrea se ocupara de tres máquinas.

A ese pedido accedió el industrial á los pocos días de huelga, pero los obreros decidieron no volver al trabajo hasta tanto no se les abonara sus haberes.

Esa resolución del personal impuso la prolongación del conflicto, pues Cúneo dijo que no tenía dinero. ¡Vaya un industrial! Hay obreros á quienes les adeuda dos quincenas, y á otros aun más. Ese señor cree sin duda que los obreros trabajan por el gusto de producir en beneficio de otros.

Un industrial que no paga es de suponer que no debía tener traidores, pero así y todo no han faltado infames que se prestaran á traicionar el movimiento. Los que merecen ser recomendados son los siguientes:

**Salvador Festini**, ex huelguista de la casa Ortega y Radaelli; **Juan Alemán**, que salió de la casa Bernard, Vincenty y Cia., para ir á traicionar la huelga de Kraft y fué despedido por inútil, lo que en breve le sucederá en la casa Cúneo donde actualmente se halla traicionando. Larrea—el *guapo* Larrea—así lo ha asegurado á sus amigos; **Gaspar Asprela**, otro que también dejó de trabajar en otra casa para darse el gusto de traicionar. Estaba en la Europea. **Sánchez Ramos** es otro de los tipos que traiciona el movimiento. Era huelguista de la casa Kraft.

Quien se distingue también es el capataz Tomás Larrea. Parece que tiene á su cargo la tarea de reclutar krumiros ayudado de otro personaje de quien nos ocuparemos en otra ocasión.

Pocos días después de producido el conflicto, Cúneo cedió á uno de los capataces de la tipografía el taller para que éste confeccionara los trabajos por su cuenta. Esa circunstancia motivó el arreglo de los tipógrafos, quienes decidieron volver al trabajo—4 ó 5 nada más—en vista de que Cúneo ya no tenía nada que ver con ellos.

Los maquinistas de imprenta continúan en lucha, por lo cual recomendamos á todos los obreros del gremio no se presten á traicionarlos.

### Casas Kraft y Tragant

Los obreros huelguistas de estas dos casas ya han encontrado colocación en los demás establecimientos. Aun hay unos pocos que permanecen sin trabajo.

Es de esperar que el gremio tenga en cuenta á esos dos establecimientos gráficos y no vayan á trabajar en ellos, pues aunque los obreros se han ocupado en su mayoría, consideramos conveniente privar á esos industriales de buenos obreros.

Algo sugerente ha ocurrido en la casa Tragant con el infame traidor **Felipe Colella**, cortador. Ese canalla no solamente se conformó con traicionar, sino que «sedujo» á otros y los llevó al corral. Entre ellos se cuentan Federico Alcañiz y Angel Peterlini, maquinistas.

En recompensa y considerando sus relevantes cualidades, Tragant lo despidió.

A otros muchos que andan por ahí jactándose de su actitud traidora les sucederá lo mismo.

### Prisión arbitraria

A las tres de la tarde del día 25 de Agosto fué detenido un camarada nuestro por la benemérita policía de Falcón en el taller, acusado del delito de «Extorción».

En 1906 dicho compañero había sido acusado por un sujeto llamado **Domingo Palma**—traidor de la Compañía Sud Americana de Billetes de Banco—so pretexto de que le amenazó con «apalearlo». La policía, siempre fiel servidora de los traidores, pues con ellos la burguesía, que mantiene á la entidad «guardadora del orden», puede resistir á los obreros, citó á la comisaría al compañero, quien no acató la orden.

El asunto no trascendió mayormente; quedó como encarpetao.

¡Pero héte aquí, que dos años después se le apresara para ponerlo á disposición del juez doctor López García, acusado del delito «Extorción», quien después de 11 días de prisión dictó auto de sobreseimiento declarando prescripto el derecho de acusar.

No hay duda que la policía es un modelo... de imbecilidad.

*Las condiciones vitales de la vieja sociedad están ya destruidas en las condiciones vitales en que ha venido á colocar el Proletariado. El Proletariado no tiene propiedad; sus relaciones con mujer é hijos no tienen nada de común con las relaciones familiares de la burguesía. El trabajo industrial maduro y la sujeción del trabajo al capital, en Inglaterra lo mismo que en Francia, en América lo mismo que en Alemania, lo ha despojado de su carácter nacional. Ley, moral, religión, son para él otras tantas preocupaciones burguesas, bajo las cuales se esconden otros tantos intereses burgueses.»*

Marx y Engels.

**MOVIMIENTO SOCIAL****Federación Gráfica Bonaerense****Balance de Gastos del Comité Federal en el tercer cuatrimestre**

<b>ENTRADAS FEBRERO</b>	
Saldo que pasa del mes de Enero.....	\$ 78.13
Dibujantes, prorrata de Enero.....	22.41
Encuadernadores, id. id.....	159.—
Fundidores, id. id.....	10.42
Impresores, id. id.....	77.95
Litógrafos, id. id.....	46.88
Linotipistas, id. id.....	9.80
Tipógrafos, id. id.....	191.86
Devolución préstamo de José Golorons.....	20.—
<b>Total de entradas de Febrero.....</b>	<b>\$ 538.32</b>
<b>MARZO</b>	
Dibujantes, prorrata de Febrero.....	\$ 20.10
Cartoneros, id. id.....	39.70
Encuadernadores, id. id.....	142.50
Fundidores, id. id.....	8.96
Impresores, id. id.....	80.64
Litógrafos, id. id.....	37.74
Linotipistas, id. id.....	14.25
Tipógrafos, id. id.....	179.62
Devolución prestamo Santiago Arata.....	10.—
"    "    Francisco Lorenzo.....	30.—
<b>Total de entradas de Marzo.....</b>	<b>\$ 563.51</b>
<b>ABRIL</b>	
Cartoneros, prorrata de Marzo.....	\$ 33.20
Dibujantes, id. id.....	16.50
Encuadernadores, id. id.....	131.80
Fundidores, id. id.....	7.10
Impresores, id. id.....	49.61
Litógrafos, id. id.....	21.59
Linotipistas, id. id.....	8.34
Tipógrafos, id. id.....	135.94
<b>Total de entradas de Abril.....</b>	<b>\$ 414.08</b>
<b>MAYO</b>	
Cartoneros, prorrata de Abril.....	\$ 42.60
Dibujantes, id. id.....	21.40
Encuadernadores, id. id.....	78.20
Fundidores, id. id.....	9.28
Impresores, id. id.....	78.10
Litógrafos, id. id.....	55.50
Linotipistas, id. id.....	18.40
Tipógrafos, id. id.....	160.10
Devolución préstamo de Benedetti.....	10.—
<b>Total de entradas de Mayo.....</b>	<b>\$ 473.78</b>
<b>Total de entradas en el cuatrimestre.....</b>	<b>\$ 2.067.82</b>

<b>SALIDAS FEBRERO</b>	
Alquiler del local social.....	\$ 140.—
Devolución depósito Biblioteca.....	90.—
Un talonario para recibos.....	0.80
Consumo de gas.....	5.04
Alquiler de tres lámparas.....	4.50
Dos frascos de tinta.....	3.40
Arreglo de la biblioteca y cerraduras á M. Codesido.....	4.50
Subsc. á <i>El Hombre y la Tierra</i> .....	2.—
Id. á <i>La Vanguardia</i> .....	1.20
Id. á <i>La Protesta</i> .....	1.20
Sueldo á P. Greco, Enero.....	100.—
Compra de útiles de secretaría.....	2.27
Impresión de EL OBRERO GRÁFICO núm. 9.....	66.50
Impresiones á C. Sigler.....	18.50
Id.    id.....	12.50

Gastos de estampillas.....	17.10	
Subsidio á los compañeros de la C. N. de Impresos (á cuenta).....	54.—	\$ 523.51

**MARZO**

Donación al Comité I. Gráfico.....	\$ 10.—	
<i>La Vanguardia</i> , febrero.....	1.20	
<i>El Hombre y la Tierra</i> .....	1.—	
Bernard, Vincenty y Ca., EL OBRERO GRÁFICO número 10.....	70.—	
Id. id., número 11.....	65.—	
Pedro Greco, sueldo febrero.....	100.—	
Celestino Sigler, impresiones.....	6.—	
Compañía de Gas, luz.....	2.88	
Id. id., alquiler de lámparas.....	4.50	
Alquiler del local social.....	140.—	
Gastos de estampillas y fajas.....	13.50	\$ 414.08

**ABRIL**

Devolución del saldo, depósito para Biblioteca.....	\$ 2.60	
Compañía de Gas, luz.....	6.48	
Id. id., alquiler de lámparas.....	4.50	
<i>La Vanguardia</i> , marzo y abril.....	2.40	
Bernard, Vincenty y Ca., EL OBRERO GRÁFICO número 12.....	73.—	
Pedro Greco, sueldo de marzo.....	100.—	
Guzmán y Martínez, impresiones.....	4.—	
Carlos Mauli, seis palos para periódicos.....	20.—	
U. G. de T., hojas para miniógrafo.....	0.40	
Arturo Arigoni, grabado 1° de Mayo.....	19.20	
Alquiler local social.....	140.—	
Gastos de útiles y papel sellado.....	8.45	
Id. estampillas y fajas.....	17.50	
Celestino Sigler, impresiones.....	8.50	
Subsidios á compañeros de la C. N. de Impresos.....	56.75	\$ 463.78

**MAYO**

Transporte de útiles de la Unión Co- cheros.....	4.50	
Compañía de Gas, por luz.....	13.92	
Id. id., alquiler de lámparas.....	4.50	
J. Rey, limpieza de local.....	9.—	
<i>La Vanguardia</i> , mayo.....	1.20	
<i>La Protesta</i> , un trimestre.....	3.60	
Subsc. á <i>El Hombre y la Tierra</i> .....	1.—	
Pedro Greco, sueldo de abril.....	100.—	
Bernard, Vincenty y Ca., por los nú- meros 13 y 14 EL OBRERO GRÁFICO.....	298.—	
Conductores de Carros, luz.....	1.35	
Celestino Sigler, impresiones.....	8.—	
Caferata y Bidart, id.....	15.—	
Menta y Ca., libros.....	4.—	
Gastos de estampillas y fajas.....	18.63	
Alquiler del local social.....	140.—	\$ 622.70
<b>Suma total.....</b>		<b>\$ 2.024.07</b>

**RESUMEN**

Entradas.....	\$ 2067.82
Salidas.....	\$ 2024.07

Saldo que pasa á Junio..... \$ 43.75

**Asamblea plenaria efectuada el 16 de Agosto** en el local de los Conductores de Carros, Montes de Oca 972. Se abre la sesión á las 9 a.m. El secretario da lectura á la memoria del Comité Federal, la que es aprobada sin observación. Léida el acta de la asamblea anterior se aprueba sin que sea observada.

—El tesoro presenta el balance del tercer cuatrimestre. Se aprueba en general y se designa para revisarlo y dar su Vº. Bº. á los compañeros Asta, Albertini y Rivas. Varios compañeros piden explicaciones sobre los préstamos hechos al personal de Laval. Luego de informar debidamente á la asamblea sobre las circunstancias en que dichos préstamos fueron acordados, se resuelve, por gran mayoría de votos, no dar en lo sucesivo préstamo á nadie y dejar sin efecto los existentes.

—El punto de la orden del día relativo al convenio no se discute. Se aprueba una moción donde se dice que en vista del reducido número de asociados presentes debía postergarse para otra asamblea, pues se trata de un asunto importante que requiere dedicarle especial atención.

—Puesta á discusión la nota de la Federación Nacional de Constructores de Rodados, relativa á la fusión obrera, se produce un interesante debate en el que intervienen un buen número de compañeros, manifestándose ya en pro, ya en contra. Debido á la hora avanzada se acuerda pasar á cuarto intermedio hasta el sábado 22 de Agosto á las 8 p. m. Resuélvese verificar la asamblea en el mismo local.

—Asamblea-continuación del 22 de Agosto. — Se abre la sesión á las 9.30 p. m.

Basalo hace uso de la palabra y reprocha duramente la ineptitud é indiferencia que el gremio demuestra ante los conflictos de Kraft y Tragant.

Luego se continúa la orden del día. Nuevamente se produce un prolongado debate sobre la nota mencionada, sin poder llegar á un acuerdo. Las opiniones más diversas y contrarias sobre el particular, fueron manifestadas. Postérgase nuevamente la asamblea y se pasa á cuarto intermedio hasta el Domingo 6 de Septiembre.

—Asamblea-Continuación del 6 de Septiembre celebrada en nuestro local social. Se abre la sesión á las 10 a. m. La asamblea decide sesionar con el número presente en atención á que se trata de la tercera asamblea.

—Discútese ampliamente la nota de la Federación de Constructores de Rodados. Intervienen en el debate la mayoría de los presentes, resolviéndose definitivamente el asunto. Se aprueba una moción donde se expresa el deseo de cooperar á la fusión obrera. Los compañeros Porcel, Lauzet, Fernández (José) y M. Casaretto, son designados como delegados á objeto de intervenir en las reuniones que se efectúen para tratar la mejor forma de realizar la fusión obrera.

—El secretario indica que sería conveniente tratar las reformas á la tarifa de salarios y reglamento de trabajo. La asamblea autoriza al Comité Federal á convocar á las comisiones administrativas para que traten el asunto.

—Discútese el alcance del artículo 8º de nuestros estatutos á pedido de la sociedad de Subsidio y Ocupación. Después de un animado debate se resuelve designar á los compañeros Lauzet, Tomasullo, Porcel, Rafaelli y Fernández (José) para que presenten un informe en la asamblea próxima.

—Puesta á discusión la nota del «Instituto de Artes Gráficas» un interesante debate se produce. Apruébase una moción donde se expresa que si bien estamos de acuerdo en principio con las escuelas técnicas, no nos adherimos oficialmente á ella, dejando á los asociados la libertad de ingresar ó no.

—Se acuerda, también, á indicación del compañero Hummel, tratar el asunto del local en la reunión de comisiones administrativas.

La sesión termina á las 12 y 30 p. m.

## Sociedad de Tipógrafos

### Convocatoria

De acuerdo con el artículo 2º del reglamento social, la C. A. invita á los asociados á la asamblea ordinaria que se celebrará el **Martes 6 de Octubre**, á las 8 p. m., en el local de la Federación, para considerar la siguiente

#### ORDEN DEL DÍA :

1. Lectura del acta anterior.
2. Balance del trimestre, y nombramiento de tres asociados para revisarlo.
3. ¿Debe sostenerse la resolución de la asamblea anterior, autorizando á la Comisión á disponer hasta 50 \$ por mes, con el objeto de ayudar á los asociados que lo soliciten?
4. Nombramiento de cuatro asociados para llenar las vacantes de los compañeros salientes de la Comisión de acuerdo con el artículo 3º del Reglamento.
5. Nota de la Sociedad de Linotipistas.
6. Informe de delegados.
7. Correspondencia.
8. Asuntos varios.

LA COMISIÓN.

—Se ruega á los compañeros siguientes, tengan el trabajo de comunicar su nuevo domicilio:

Antonio Cubas, Diego Turrillo, Alberto Carreras, Remigio Martín, César Palneiro, Manuel Valerga, Jurado Gómez, Antonio Hernando, Eduardo Artés, Luis Cerezo, Francisco Caminos, Severo Coria, Rodolfo Roman, Santiago Escribano, Manuel L. Cela, José Miguez, Fernando Balust, Guido Comuzzi.

## Agrupación Socialista-Democrática israelita S.T.

Función teatral á beneficio de los obreros gráficos en huelga que realizará en el salón Worwärts, Rincón 1141, el domingo 20 del corriente.

Programa:—I. Se representará el drama social en tres actos de R. Payró «Marco Severi», traducido en israelita. II «El Oso», comedia en un acto de A. Chejoff.

Precios de las localidades: Primeras ocho filas á \$ 1.50, las demás filas 1, de balcón 0.50.

## Sociedad de Subsidio y Ocupación

Invitamos á los compañeros Andrés Trefletti, Antonio Rossi, Felipe Carpinelli, Santiago Giambiagg, Claudio Romani y Luis Petroni, á pasar por Secretaría para ultimar los preparativos de la orquesta.

## Lista de subscripción á favor de los compañeros del taller G. Kraft

Suma publicada en el número 22	\$ 3.897.20
Talleres La Europea	9.—
„ Estrada	10.50
„ Rivero Ucha	12.20
„ Vázquez Millán, máquinas	6.—
„ Baldassare	12.—
„ Hoffman y Stoker, fundidores	16.45
„ Rodríguez Giles	17.70
„ Carbone	3.50
„ Vázquez Millán, tipografía	4.—
„ Kidd y Cia., encuadernación	5.—
„ Videla y Ortiz	8.50
„ José Cúneo, tipografía	17.50
„ Tailhade y Roselli, máquinas	7.—
„ Giordano y Cia., saldo	9.50
„ Coni Hnos	9.50
„ Jacobo Peuser, tipografía	19.—
„ La Vanguardia	5.—
„ Secretaría	26.60
„ Krauss y Buscaglione	11.—
„ La Argentina	9.—
„ Gunche, máquinas	20.—
„ „ encuadernación	3.80
„ „ tipografía	4.—
„ Fessel y Mengen	5.10
„ Anderson	3.—
„ Droguería Estrella	7.40
„ Lionel Mortlock, encuadernación	11.25
„ Lotito y Barberis	2.50
„ Argos, tipografía y encuadernación	7.—
„ Robles y Cia.	3.90
„ Compañía G. de Fósforos, máquinas	16.—
„ Dasso, Burnet y Ca.	2.30

Total recibido hasta el 15 de Septiembre. \$ 4.202.40

## Federación Gráfica Bonaerense

SECRETARÍA :

**Calle Estados Unidos 1056**

Formada por las sociedades de

Tipógrafos, Impresores, Linotipistas, Litógrafos, Cartoneros, Fundidores tipográficos, Encuadernadores, Dibujantes cromistas y Grabadores litógrafos, Fotgrabadores

HORAS DE OFICINA DIARIAMENTE

De 8 á 11 a. m., de 2 á 5 p. m. y de 8 á 10 p. m.

Todas las noches hay compañeros de turno de las diferentes sociedades